

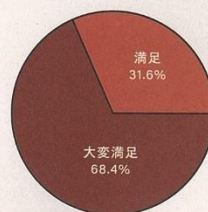


空間の提供

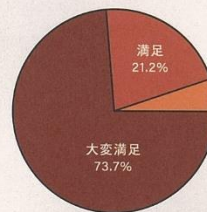
秋田市文化創造館 利用者アンケート

文化創造館の空間は完全に仕切られている空間が少なかったり、従来の貸館展示場にあるピクチャーレールがあまり無かったり、初めて利用される方は戸惑うことも多いです。そのため、単なる貸館ではなく、イベントごとにコーディネーターが伴走し、館を存分に利用する方法を一緒に模索したり、同日に開催するイベントの主催者同士をつないだり、新たな試みに挑戦するなどの支援を日々行っています。利用者アンケートのご意見も参考にしながら、運営の改善を図っています。

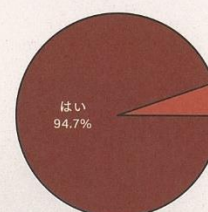
Q1. 施設や設備、機材の使い勝手や状態はいかがでしたか？



Q2. スタッフの当日の対応はいかがでしたか？



Q3. また文化創造館を利用したいと思いますか？



● 大変満足
● 満足
● やや不満足
● 不満足
(19件の回答)

● はい
● いいえ
● わからない
(19件の回答)

利用者コメント



櫻井 莉菜
(秋田公立美術大学 大学院生)

どう面白く使うか試されるようなユニークな場所で、これまでにやったことのないようなプロジェクトに挑戦することができました。

利用事業

移動図書館プロジェクト「book shelter」
アーティストトーク

秋田公立美術大学大学院 複合芸術研究科
修士課程1年 複合芸術実習成果展

移動図書館プロジェクト「book shelter」



にしかわ しょう子
(作家)

別団体が主催する音楽イベントと同時開催でしたが、結果相互的にお祭りの様な雰囲気となり、お客さんや参加者の方にも大変好評でした。

利用事業

としのせ☆フリーマルシェ



長谷部 光哉
(アーセプトグループ代表)

建物内装のモダンな間仕切りのないフリー空間に即決！相談を重ね丁寧な対応で希望レイアウトが完成。素敵なアート風になりました。

利用事業

Patio Arcept Vol.1
2021



荒谷 はるか
(合同会社HOMARE)

館内の家具や什器に木が使われており、温もりある空間が子どもたちの体験イベントにマッチしていました。屋外でサッカー選手体験をできたことで子どもたちは思う存分楽しめました。

利用事業

JA共済presents
「KIDSおしごとランド」
知ろう・学ぼう・作ろう！
秋田の伝統工芸

